

stream24 Webcasting KG

Kapellenweg 1 B
91077 Neunkirchen am Brand
Deutschland

☎ Telefon +49 (0) 911 - 13 13 36 30

✉ Email info@stream24.de

🌐 Web www.stream24.de

Softwaredatenblatt #MAIRLIST (für Windows PCs)



**Webradio machen / Streamen mit
mAirList Radio Automation**

Rev. 2.0 - 15.02.2019

Rev.	Autor	Freigabe	Bemerkungen/Konfiguration
1.0	A. Bardonski 24.11.2012	K. Werner 27.11.2012 Dr. T. Weibert 28.11.2012	mAirList Player Home v4.2 auf Windows 7 Home Premium (64 Bit)
2.0	A. Bardonski 15.02.2019		Vollständige Überarbeitung mAirList Standard Edition v6.1.9

Einleitung

mAirList Radio Automation erfreut sich sowohl bei terrestrischen Radiosendern als auch im Internet-Bereich bei den Webradio-Machern sehr großer Beliebtheit.

Die Software beinhaltet zahlreiche Funktionen, die einen automatisierten Sendungsablauf und professionellen Betrieb eines (Web-)Radios ermöglichen, und bietet zudem eine deutschsprachige Oberfläche und umfangreichen Hersteller-Support.

mAirList unterstützt MP3-Livestreaming zu Icecast sowie Shoutcast v1/v2 Servern. Es gibt verschiedene Editionen der Automationssoftware. Wir beschränken uns auf den Funktionsumfang der „Standard Edition“.

Schritt für Schritt stellen wir dir nachfolgend vor, wie du mit diesem Programm deine eigene Radiosendung gestalten kannst.

1. Software Download und Installation

1.1 mAirList Radio Automation herunterladen und installieren

Folge diesem Link:

<https://www.mairlist.com/de/download/?ref=stream24PDF>

Lade die aktuelle Version herunter (Datei: mAirList-...-setup.exe), starte den Installationsvorgang und wähle beim Setup „Desktop Symbol erstellen“ aus:

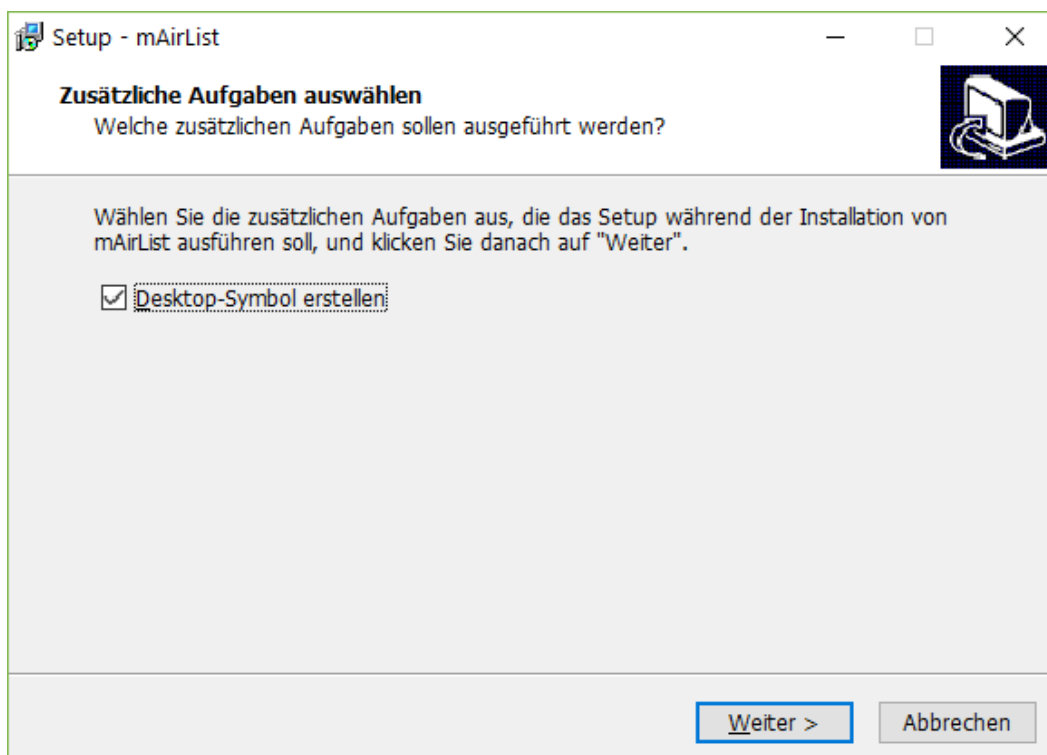


Abb. 1: mAirList Setup | Installation

1.2 mAirList Installation abschließen

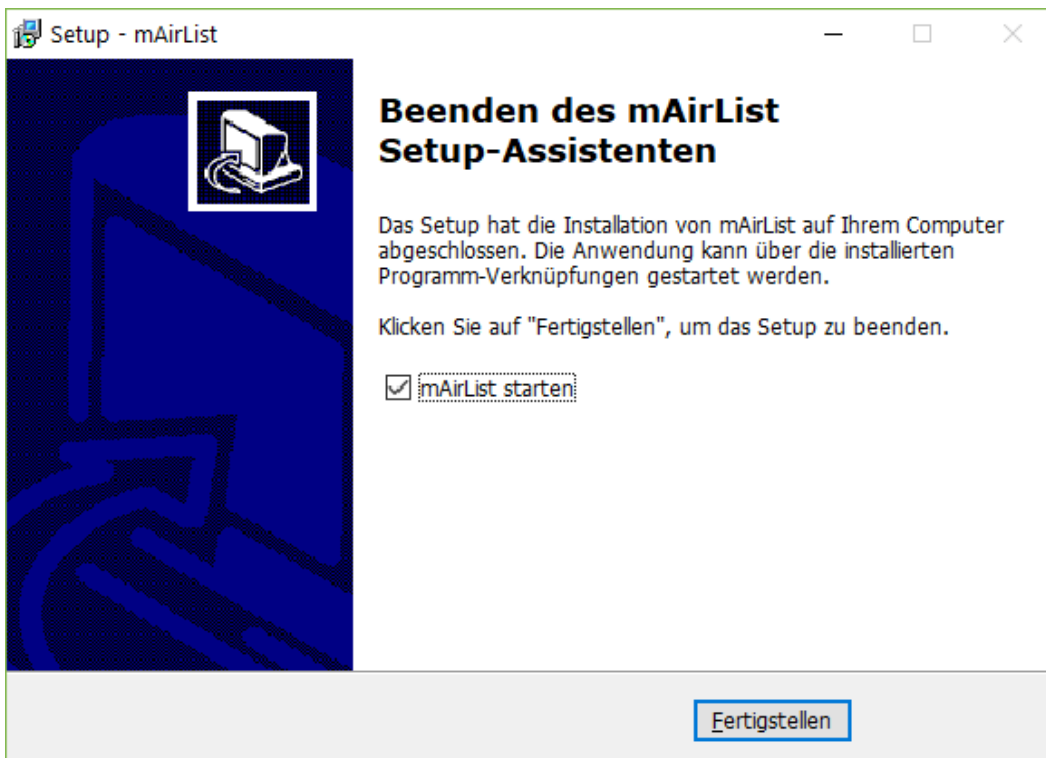


Abb. 2: mAirList Setup | Setup-Assistent beenden

1.3 mAirList noch nicht starten

Um grafische Elemente auf die mAirList-Oberfläche hinzufügen zu können, muss mAirList zunächst geschlossen werden. Bitte daher an dieser Stelle → **Beenden**.

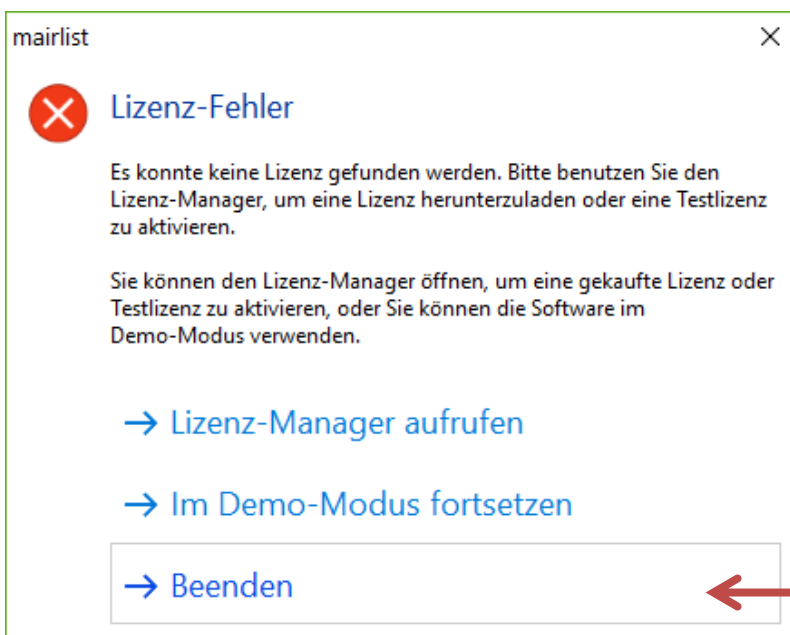


Abb. 3: mAirList | Startfenster

2. mAirList Basiskonfiguration

2.1 mAirList Programm/App Ordner

Navigiere über das Windows Startmenü (untere linke Bildschirmcke) zum mAirList Programmordner und starte die „Konfiguration“:

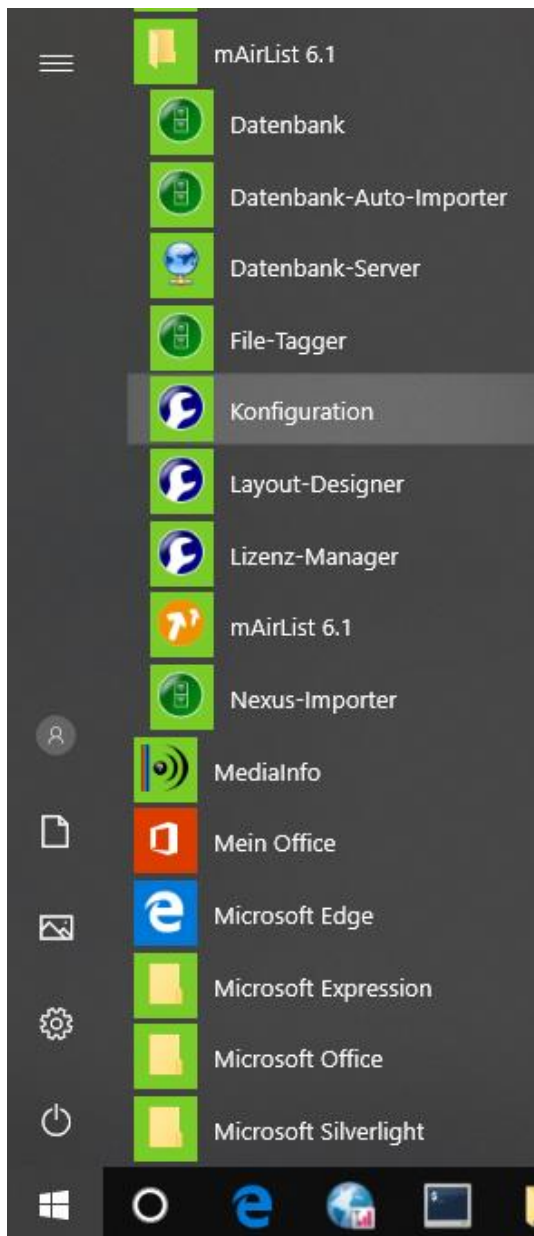


Abb. 4: Ausschnitt Windows Startmenu

2.2 Konfiguration der Audiogeräte

Öffne zunächst die Einstellungen für „Audiogeräte“ und triff gemäß der Abbildung bzw. den unteren Hinweisen folgende Vorauswahl:

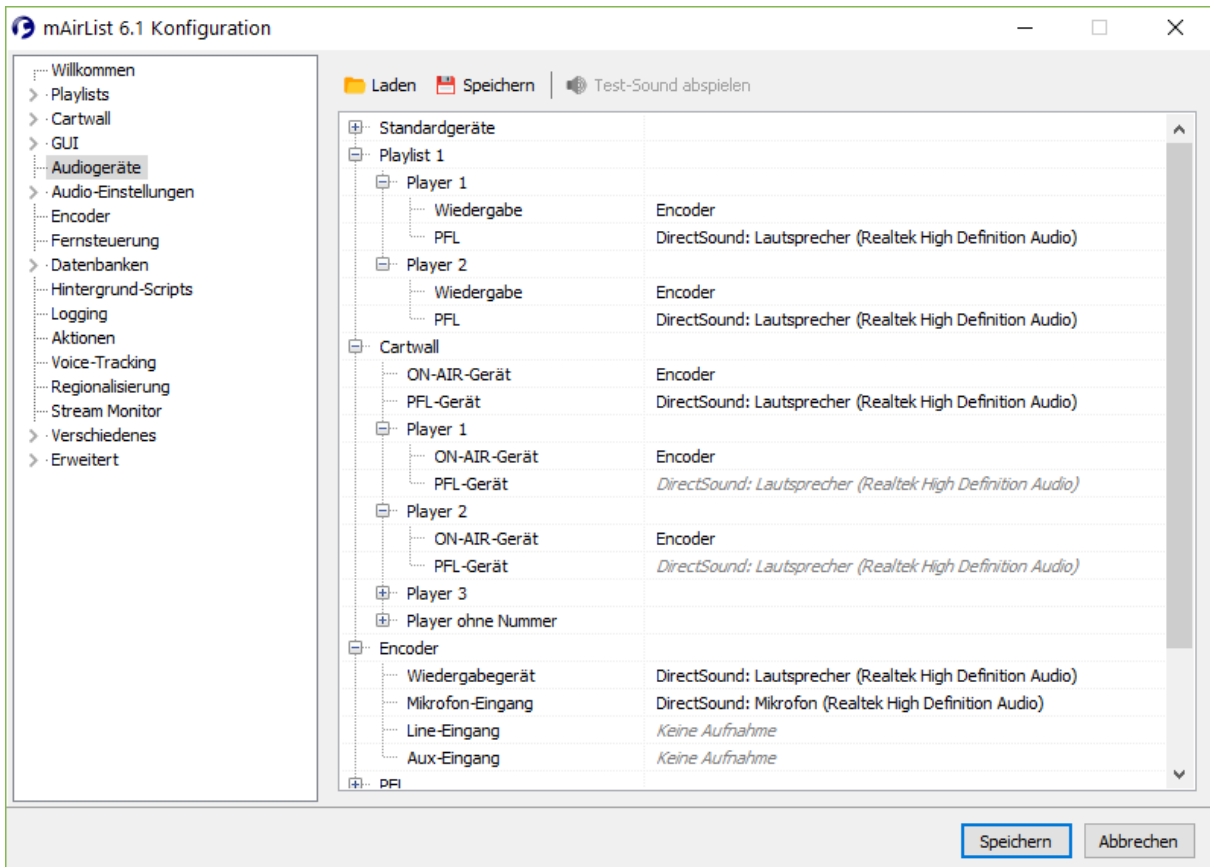


Abb. 5: mAirList Konfiguration | Audiogeräte

Die Einstellungen hier sind notwendig, damit die Player- und Cartwall-Ausgaben an den Encoder weitergeleitet werden.

- Playlist 1

Player 1 → Wiedergabe: **Encoder**

Player 2 → Wiedergabe: **Encoder**
- Cartwall

On-Air-Gerät: **Encoder**

Player 1 → On-Air-Gerät: **Encoder**

Player 2 → On-Air-Gerät: **Encoder**
- Encoder

Wiedergabegerät: *dein Soundkarten-Ausgang für die Wiedergabe (Boxen/Lautsprecher)*

Mikrofoneingang: *dein Soundkarten-Eingang für das Mikrofon*

Line-Eingang: *keine Aufnahme*

2.3 Konfiguration der GUI-Elemente

Gehe weiter zum Menüpunkt „GUI“ und füge unter „Bildschirmobjekte“ den „Encoder-Status“ hinzu:

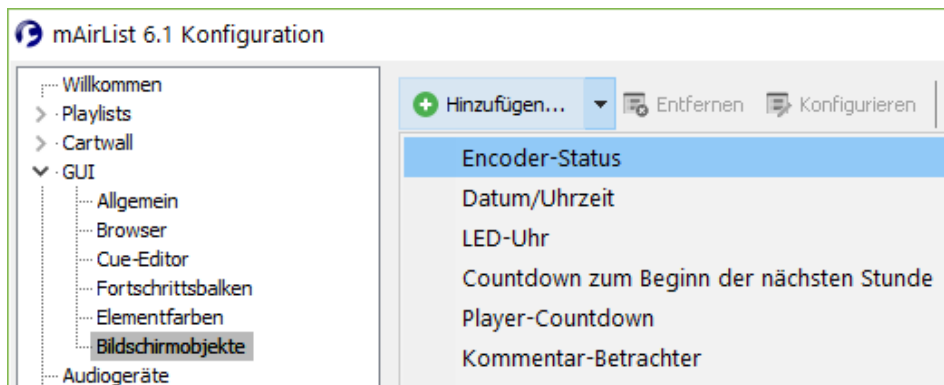


Abb. 6: mAirList Konfiguration | GUI

und wähle anschließend folgende zwei Optionen aus:

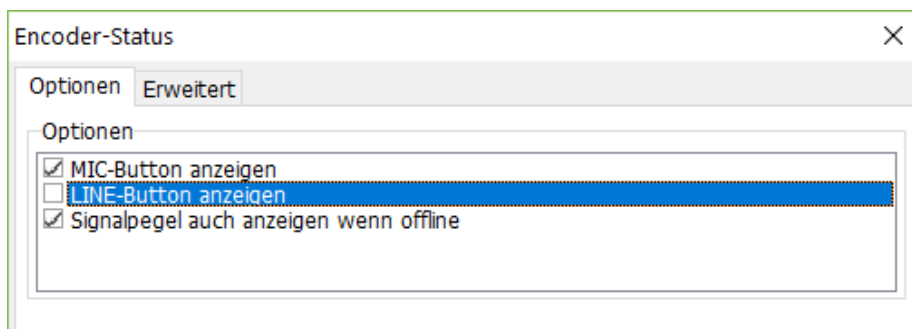


Abb. 7: mAirList Konfiguration | Ausschnitt Encoder-Status

[Anwenden] & [OK]

2.4 Einrichtung des Encoders

Wir setzen die Konfiguration fort und richten nun den MP3-Encoder für deinen Streamserver ein, bei stream24 ist es ein Icecast:

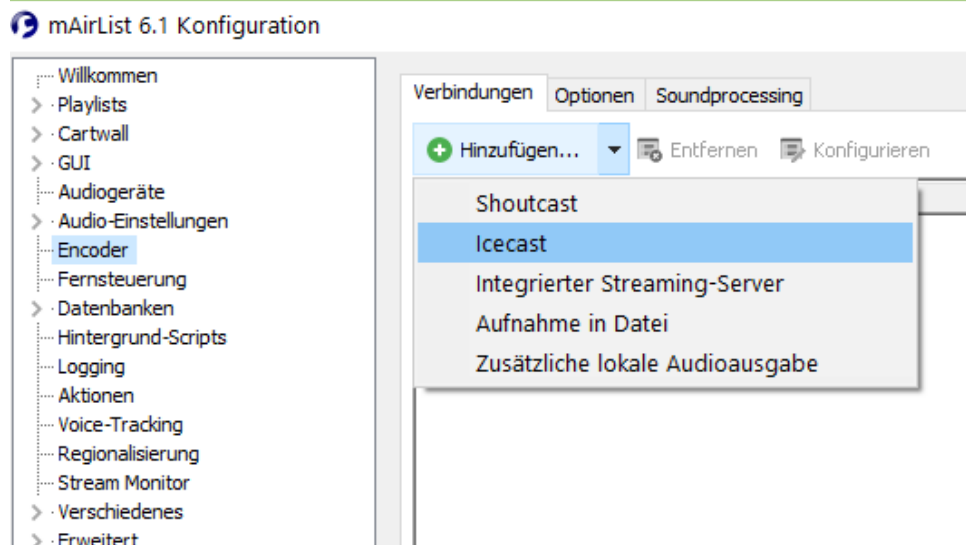


Abb. 8: mAirList Konfiguration | Encoder Verbindungen

- Register „Verbindungen“ → Hinzufügen: Icecast

Es geht ein weiteres Fenster auf, das wir auf der nächsten Seite vorstellen.

2.4.1 Eingabe der Serverdaten

Encoder-Verbindung konfigurieren

Server Metadaten Soundprocessing Erweitert

Verbindungs-Parameter

Hostname oder IP: rs1.stream24.net

Port: 8100

Benutzer (optional): source

Passwort: ●●●●●●

Mount-Point: /live.mp3

Streamformat

Audio-Format: MP3

Bitrate: 128

Modus: joint stereo

Encoder-Optionen:

Einstellungen

Sekunden zwischen Verbindungsversuchen und -tests: 5

Sekunden, bevor eine abgebrochene Verbindung neu aufgebaut wird: 10

Anzahl der Hörer ermitteln 30

Nicht streamen, nur Hörer zählen

OK Anwenden Abbrechen

Abb. 9: mAirList Konfiguration | Serverdaten

- Trage in die Felder **Hostname oder IP**, **Port**, **Passwort** und **Mount-Point** jeweils deine Serverdaten ein.

Deine persönlichen stream24-Serverdaten findest du im Kundenbereich unter „Server Administration | Server Konfiguration“.

- Übernimm für den Bereich **Streamformat** die oben voreingestellten Werte: MP3, 128, joint stereo.

[Anwenden] & [OK]

2.4.2 Eingabe der Metadaten

Wechsle anschließend zu „Metadaten“.

Encoder-Verbindung konfigurieren

Server Metadaten Soundprocessing Erweitert

Stream-Metadaten

Titel: Radio Sonnenschein

URL: http://www.deine-radioseite.de

Genre: Various

Beschreibung:

AIM:

IRC:

ICQ:

Öffentlicher Stream (in Verzeichnisse eintragen)

Titel-Update

Log-Format: %a - %b
(leer lassen, um Titel-Update zu deaktivieren)

Verzögerung (Sekunden) 0 Zeichenkodierung: Automatisch

Typ-Filter:

- (nicht gesetzt)
- Musik
- Moderation
- Nachrichten
- Wetter
- Verkehr
- Werbung
- Beitrag

OK Anwenden Abbrechen

Abb. 10: mAirList Konfiguration | Metadaten

- Trage bei **Titel** den Namen deines Webradios ein.
- Unter **URL** kannst die Adresse der Radio-Homepage eingeben, dabei **http://** bzw. **https://** am Anfang nicht vergessen.
- Unter **Genre** kannst du auf die Musikrichtung deines Webradios aufmerksam machen.

[Anwenden] und [OK]

2.4.3 Mikrofon-Signal Option

Auf der Registerkartei „Optionen“ müssen noch folgende Einstellungen vorgenommen werden:

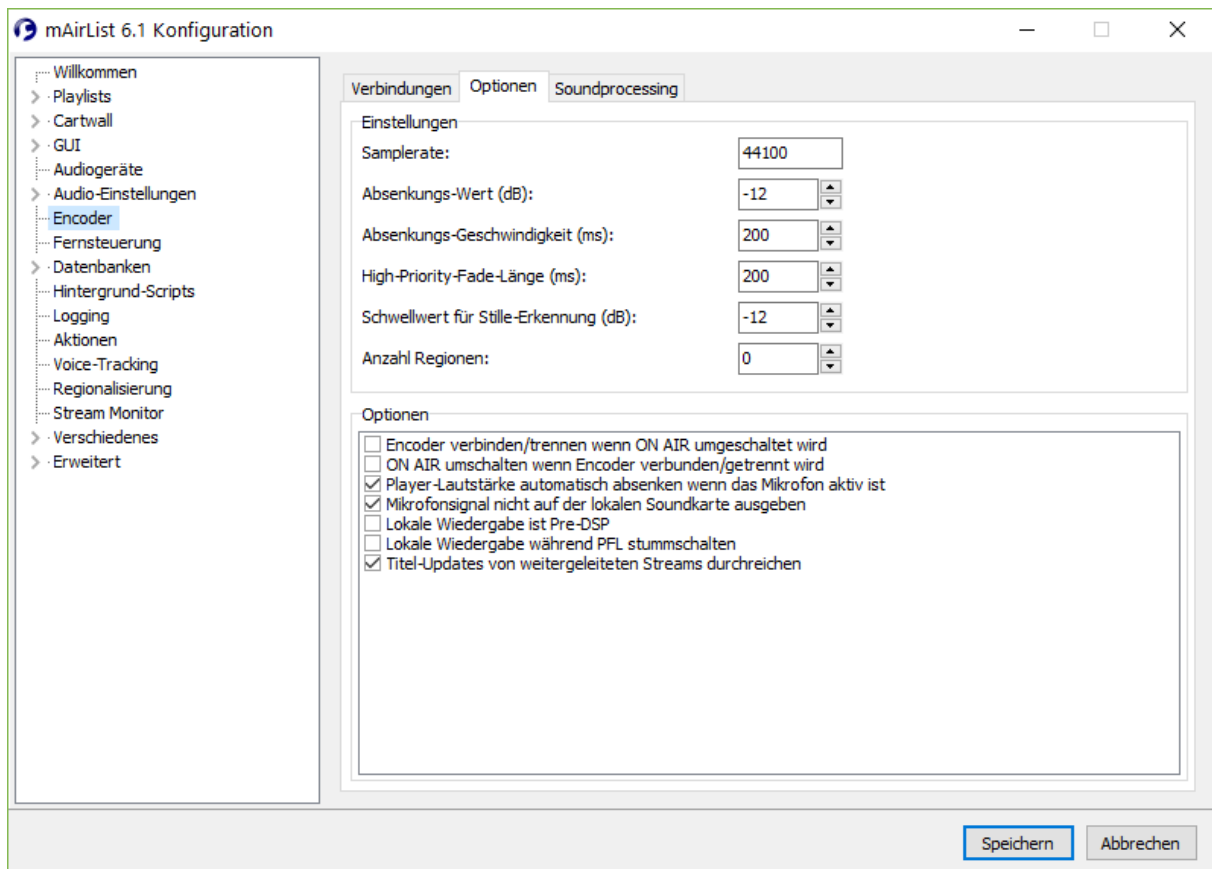


Abb. 11: mAirList Konfiguration | Encoder Optionen

- [x] Playerlautstärke automatisch absenken wenn das Mikrofon aktiv ist
- [x] Mikrofonsignal nicht auf der lokalen Soundkarte ausgeben

[Speichern] und Konfigurationsbereich verlassen

3. Sendebetrieb aufnehmen

3.1 mAirList aufrufen

Starte die mAirList Radio Automation („→ im Demo-Modus fortsetzen“) über das Icon auf dem Desktop und du erhältst folgendes Startbild:

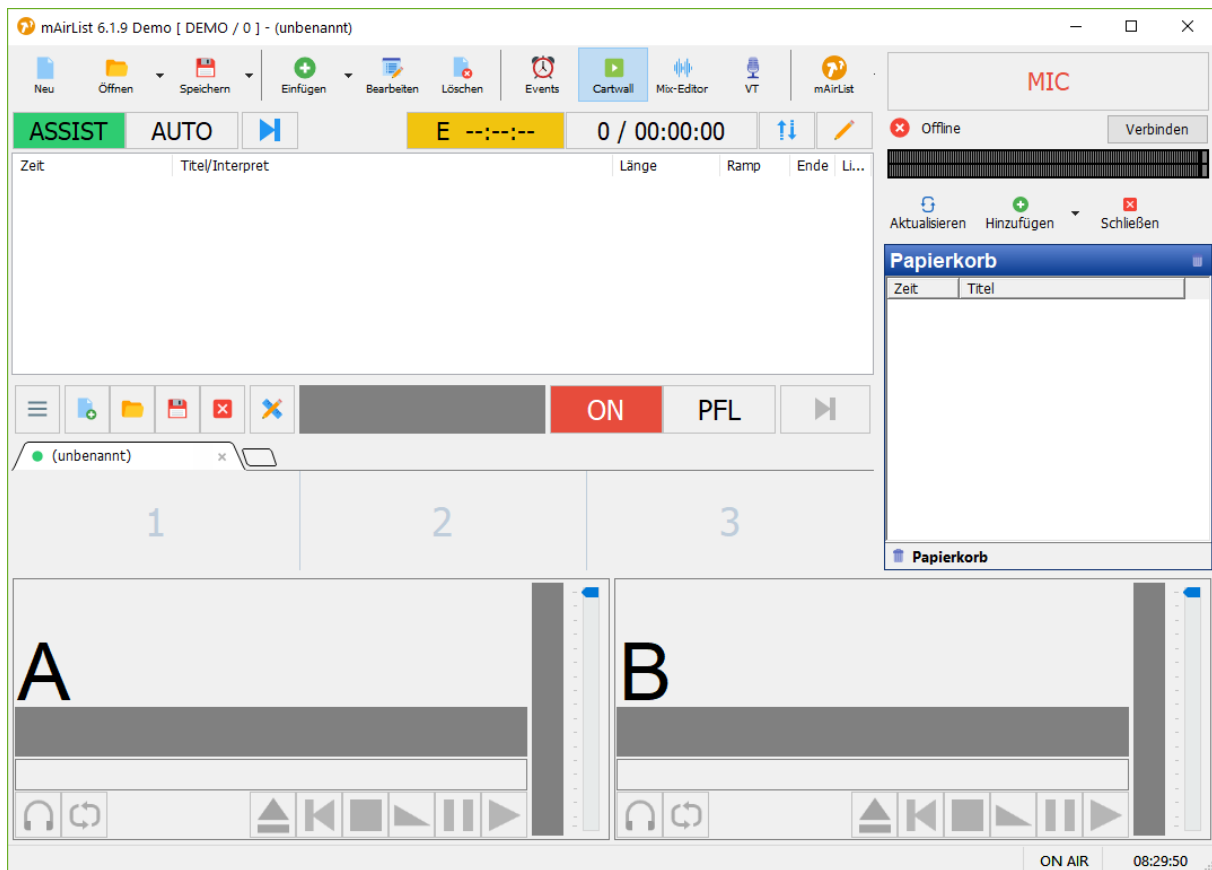


Abb. 12: mAirList | Hauptprogrammfenster

3.2 Musiktitel in Playliste laden

Lade einige Songs in die Playlist indem du über Einfügen → Datei(en) zum Musikarchiv auf deiner Festplatte navigierst und dort die MP3-Dateien auswählst:

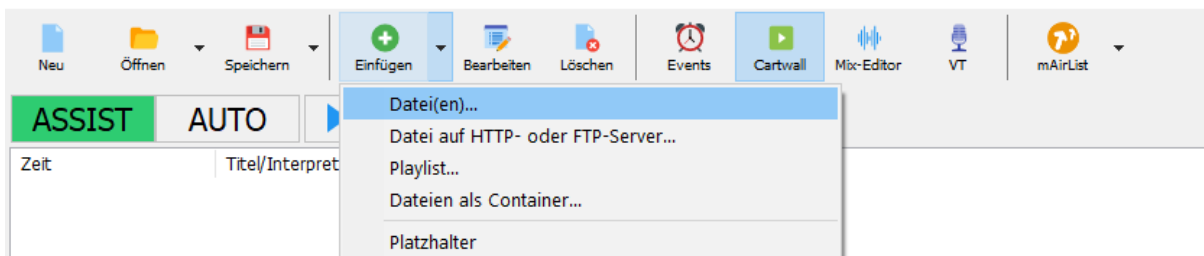


Abb. 13: mAirList | Ausschnitt Kopfleiste

3.3 Musikwiedergabe starten

Aktiviere per Mausklick den AUTO-Modus ein und starte die Wiedergabe:

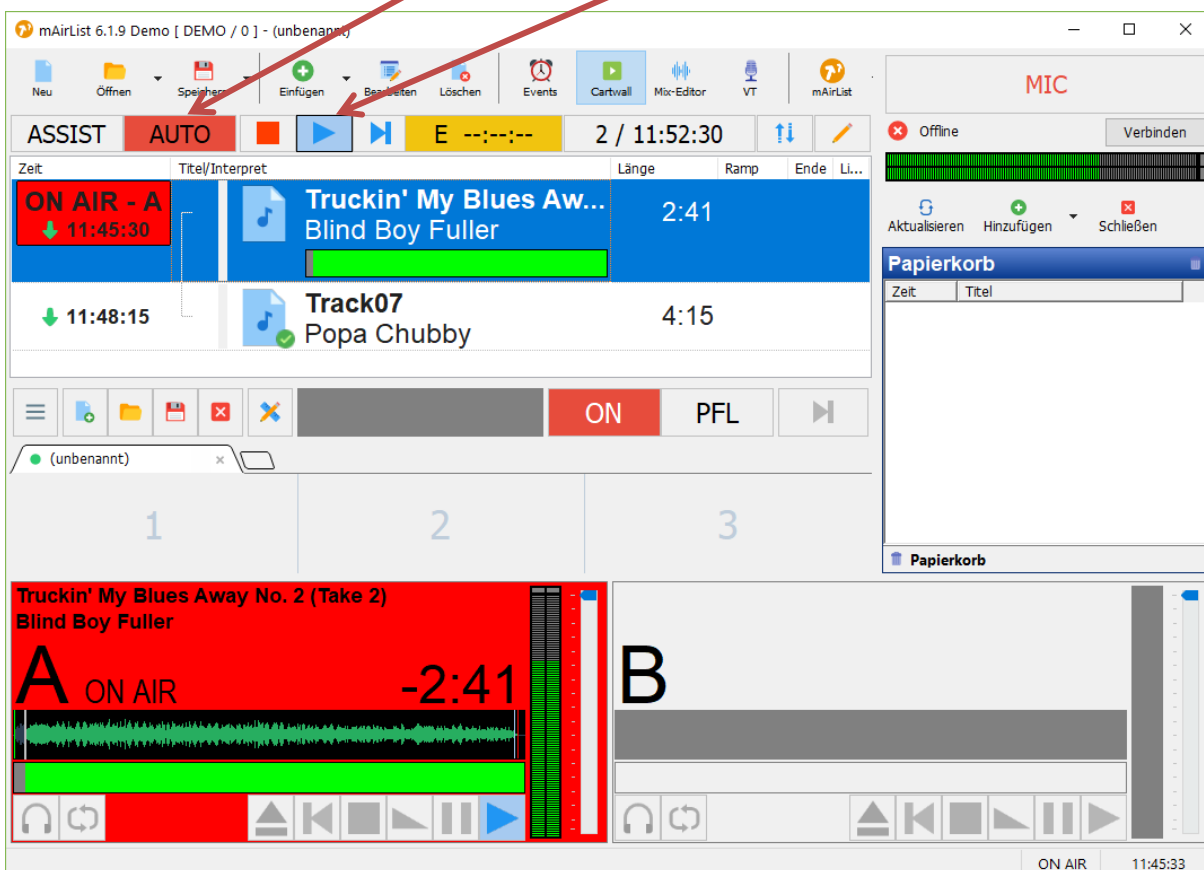


Abb. 14: mAirList | Playliste & Decks

Die Musikwiedergabe läuft, du solltest sie nun auf dem Kopfhörer oder über die Lautsprecher hören können.

3.4 Livestream starten

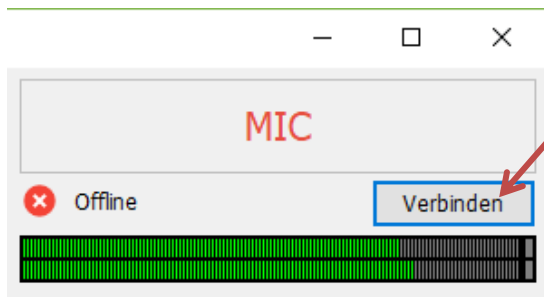


Abb. 15: Ausschnitt Encoder-Status

Obere, rechte Fensterecke:
Klicke auf [Verbinden], sodass sich der Stream-Status von Offline nach Online ändert.

Herzlichen Glückwunsch - Du bist auf Sendung!

Du bekommst unten in der Taskleiste Fehlermeldungen angezeigt, falls du dich zuvor bei der Eingabe der Serverdaten vertippt haben solltest.

```
11:46:13: Fehler beim Verbinden mit dem Streaming-Server rs1.stream24.net:8100/live.mp3: can't open the file (BASS error 2)
```

Abb. 16: Ausschnitt Fehlermeldung Taskleiste

Bitte beachte! Es kann immer nur ein Encoder zur selben Zeit mit dem Streamserver verbunden werden. Ist der Server bereits durch einen anderen DJ (Live-DJ oder Auto-DJ) besetzt, so kann keine weitere Stream-Quelle gleichzeitig senden.

3.5 Live-Moderation / Mikrofoneinsatz

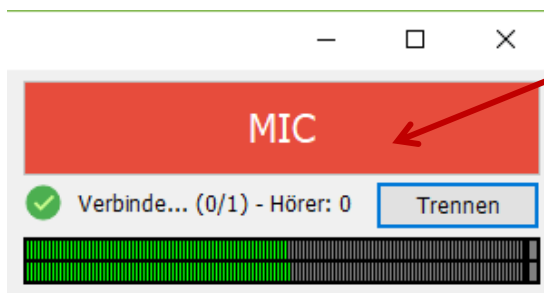


Abb. 17: Ausschnitt Mikrofon aktiviert

Klicke auf [MIC]. Der Hintergrund ändert sich auf Rot, d.h. dein Mikrofon ist jetzt an und der Musikpegel abgesenkt. Du kannst moderieren.

Wichtig! Klicke nach jeder Moderation erneut auf [MIC], um das Mikrofon wieder auszuschalten und die Musiklautstärke hochzufahren.

Hinweis: In der hier vorgestellten Grundkonfiguration wurde die Mikrofoneinstellung so gewählt, dass deine Moderation nicht zum Mithören über die Lautsprecher/Kopfhörer ausgegeben wird. (→ Parameter auf Seite 10).

4. Tipps und Tricks

4.1 Sendebetrieb

Wir empfehlen grundsätzlich bei Livesendungen mit Moderation die eingespielte Musik über Kopfhörer und nicht über die Lautsprecher mitzuhören. Andernfalls können unschöne Rückkopplungen beim Sprechen auftreten.

4.2 Mikrofonlautstärke - Soundprocessing Verstärkung

Wird deine Stimme von den Hörern als zu leise wahrgenommen, hebe den Pegel für den Mikrofoneingang an.

Begib dich wieder in die mAirList-Konfiguration zur Rubrik „Encoder“ und füge unter „Soundprocessing“ im Register „Mikrofon-Eingang“ eine „Verstärkung“ hinzu:

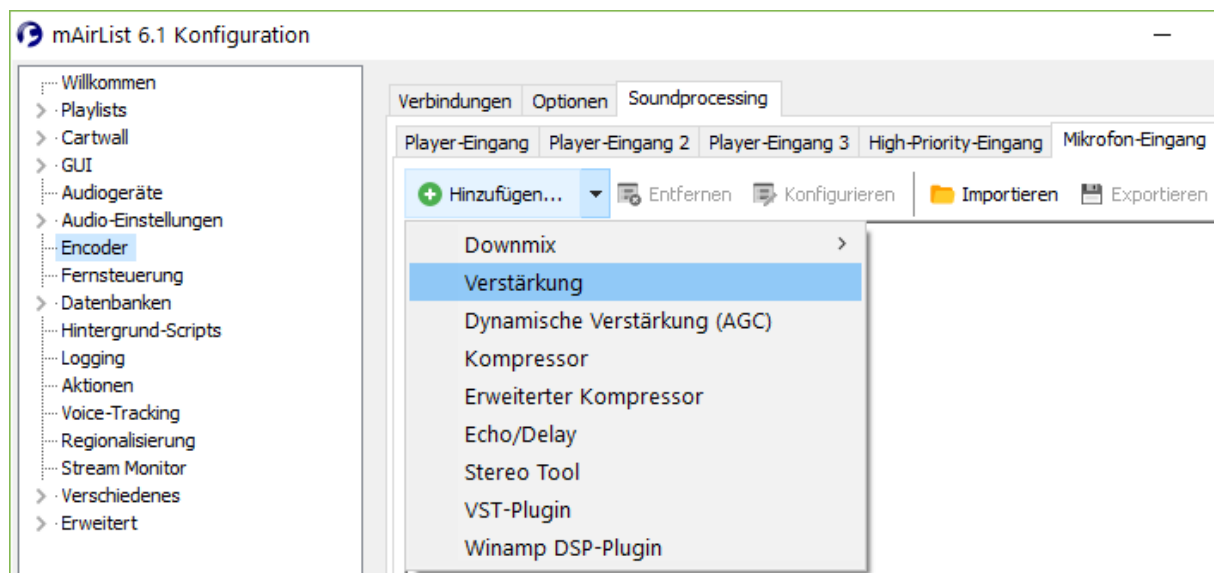


Abb. 18: mAirList Konfiguration | Soundprocessing - Mikrofon-Eingang

Im Fenster, das sich nun öffnet, stellst du z.B. 3,0 dB ein:

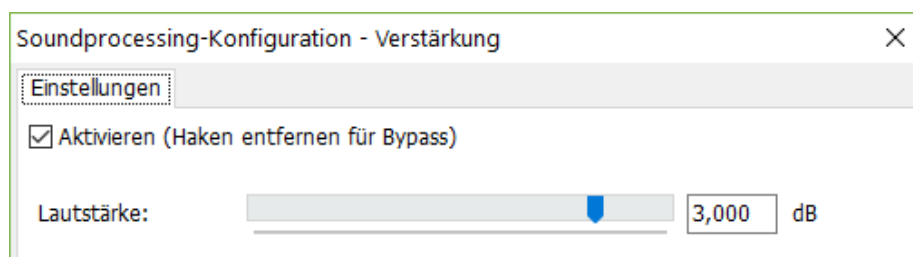


Abb. 18: mAirList Konfiguration | Soundprocessing - Verstärkung

[Anwenden] / [OK] / [Speichern]